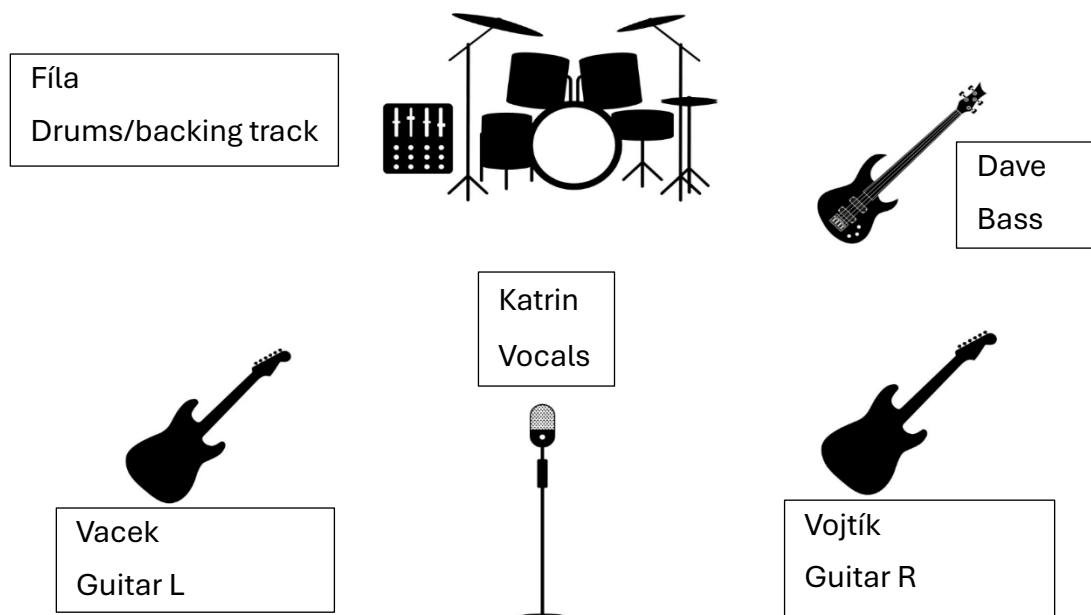


TRIN

STAGE PLOT



INPUT/OUTPUT LIST

Číslo	Vstup	Preferovaný mic
1	Kick In	Beta 91A/D6
2	Kick Out	Beta 52A/D112
3	Snare Top	SM57
4	Snare Btm (volitelný)	SM57
5	Tom	E604/E904
6	Floor 1	E604/E904
7	Floor 2	E604/E904
8	OH Left (nebo ride)	
9	OH Right (nebo hi-hat)	
10	Bass	DI
11	Guitar L	DI
12	Guitar R	SM57/E906
13	Vocals	Beta 58A/V7
14	Backing Track L	DI
15	Backing Track R	DI
16	Click + Cues (pouze pro IEM)	DI
Číslo	Výstup	Počet zásuvek 230V
1	Guitar L	1
2	Vocals	0
3	Guitar R	2
4	Bass	2
5	Drums	3

SOUND AND MIX PREFERENCES

- IEM systém: kapela disponuje vlastním IEM systémem, vyžaduje mono výstupy a mix z FOH pultu
- Bicí: střední komprese, průrazný zvuk, reverb na snare a tomy
- Basa: lehká komprese pro vyrovnaní dynamiky
- Vokály: střední komprese, hall reverb a tap-tempo delay

ADDITIONAL INFO

Kapela si vyhrazuje min. 30 minut na přípravu a min. 30 minut na následný soundcheck.

HOSPITALITY

- Strava:
 - hlavní teplé jídlo pro každého člena kapely (jedno z nich **bez vepřového**)
 - bagetky a něco k zakousnutí
- Nápoje:
 - 2x pomerančový džus
 - pivo
 - neperlivá voda
 - cola, energetické nápoje

CONTACTS

Booking/management

Tadeáš Kirschner

Tel.: +420 734 106 520

e-mail:

tadeaskirschner@gmail.com

Technický management

Václav Pflieger

Tel.: +420 721 693 532

e-mail:

pfliegervaclav@protonmail.com

Katrin Tesařová

Tel.: +420 720 634 409

e-mail.: trintunes@gmail.com